

Nº136

SKOWRONECZEK ŚPIEWA

Zygmunt Noskowski

Krakowiak

1. Hej, hej, hej, hej! Sko - wro - ne - czek śpie - wa,
2. Hej, hej, hej, hej! A po ma - lej chwi - li

sio - ne - czko do - grze - wa, A dziew - czy - na Wo - kie - ne - czku Ja - sia się spo -
Je - dzie Ja - sio ni - ty, Gdy zo - ba - czył dziew - czę wo - knie, Cza - pe - czki u -

dziewa, A dziew - czy - na Wo - kie - ne - czku Ja - sia się spo - dzie - wa.
chy - lił, Gdy zo - ba - czył dziew - czę wo - knie, Cza - peczki u - chy - lił.

m.f. I przy - je - chał bliż - ej, Po - kło - nił się niż - ej
mf I przy - je - chał, Po - kło - nił się

I dał ci jej pierścion zło - ty, Przeciu - dnej ro - bo - ty. A o - na mu

za to Śli - cznie dzie - ko - wa - ła I dar za dar wkrót - kim cza - sie
- na mu Śli - cznie dzie - ko - wa - ła

Oa-dać o - bie - ca - ta, oa-dać Posz - ta do skrzy - necz ki Prze - bie - rac chur -
 o - bie - ca - ta do skrzyneczki Prze - bie -
 ste - czki Zło - tem szy - te, roz - ma - i - te, W drob niu - tkie kwia -
 rac chustecz - ki Zło - tem szy - te,
 -tecz - ki Zło - tem szy - te, roz - ma - i - te, W drob niu - tkie kwia -
 cud - ne
p *Prü lento*
 tecz - ki Mi - ła chust - ka, da - na, Zło - tem Wysz - y -
 wa - na, A - le mil - sze two - je ser - ce, Dziewczy - no. Ko -
 Mil - sze two - je ser - ce,
 dia - na Mil - sze dla mnie two - je ser - ce, Dziewczy - no ko -
 cha - na!

Własność Związku Śpiewaków Polskich w Ameryce

*Pieśń Kontestowa odśpiewana przez chóry męskie na Sejmie XVIII Związku
Śpiew. Polskich we wrześniu 1913 r. w. Chicago.*

N^o 136

SKOWRONECZEK ŚPIEWA

Łygmunt Noskowski

Krakowiak

The musical score is written for two staves, treble and bass clef, in 2/4 time. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The melody is marked with a 'p' (piano) dynamic. The lyrics are written below the notes, with two versions: 1. Hej, hej, hej, hej! and 2. Hej, hej, hej, hej! The melody continues with 'Sko - wro - ne - czek' and 'A po ma - lej' on the first staff, and 'śpie - wa,' and 'chwi - li' on the second staff. The score ends with a final note on the second staff.

1. Hej , hej , hej , hej !
2. Hej , hej , hej , hej !

Sko - wro - ne - czek
A po ma - lej

śpie - wa ,
chwi - li